**FRAGMENTOS**

(…) sobre las dos orillas arcanas y en cercanía,  
Posponiendo todos los instantes  
Al círculo de los encuentros que imantan  
La nostalgia del tiempo transcurrido  
En crines de lamento,  
Osamenta callada que se cierne sobre  
El Estrecho… (11)  
-------------  
Estela antigua de ancestros poblaron  
Este cauce que acerca surcos,  
Incendiando de viento playas arcanas  
Desde Al-Yazirat Al- Khadra hasta Tingis (12)  
-----------------------  
…atávico laberinto de hidras y tritones  
Aproximaron la distancia  
Que siempre unió las riberas  
En vínculo de espigas y olivos… (13)  
-----------------  
Un talismán tardío de mirada acuciante  
Deja leves señales en la senda del agua,  
En la añoranza de años excluidos por la sombra  
De otoños perpetuos, que oscilaron inacabados  
Entre la distancia de los espacios y el longevo recorrido  
Que estrecha la periferia inhabitada del tiempo,  
Inusual testamento que propone reseñar  
Los más antiguos códices. (14)  
-----------------  
La inmensa y solemne quietud del Gorges  
Precipita la dócil luz de todas las estancias  
…cuando la leyenda entrañara cauces  
De extremo sigilo donde nacieron  
Sus hijos más allegados,  
Los que enarbolaron la pasión del viento  
Por las cimas más alejadas… (15)  
-------------------  
…y un arabesco de tonos violetas  
Se descuelga por los callejones  
Dejando la Medina envuelta  
En una lejana nostalgia que inunda  
De paz todas las esquinas (17)  
----------------  
…allí donde perecen todos los cuerpos  
Que la desventura quiso sesgar en su trayecto.  
La fatiga nutre el desaliento  
Y un cortejo de antorchas siniestras  
Acompañan las muertes que el Estrecho  
Acoge desde su seno, madurado en noches  
De agonía, cuando el cilantro no estuvo presente  
Y la efigie de la muerte cubrió todos los extremos  
Con espasmos adheridos al rostro inerte… (18)  
Los milenios han dejado su huella de nostalgia  
Sobre el Ojo del Muelle que persevera, pese  
Al derribo del arco marino… (19)  
---------------  
Las ráfagas calientes del levante que nos une  
En una estela de sombras y luz sobre el cauce  
Lento del tiempo, que nos ha cruzado tantas veces  
Desde la cima de nuestros ruegos,  
En la desventura de los que naufragaron… (20)  
-----------------  
…muy cerca del castillo de las Cigüeñas;  
En su anhelo de reflejar viejas historias  
De mitos en desuso, pecios olvidados  
Bajo el ancla marchita de naves solapadas  
Por las semillas del recuerdo. (21)  
--------  
Multitud de estrellas deambulan  
Sobre la plaza del Feddan,  
En cada resquicio de la noche,  
Siempre han sembrado  
La larga estela de su singladura… (23)  
----------------  
En la Medina de Tetuán las puertas  
De origen morisco nos abren la esencia  
De un pueblo que observa su presente  
Con rigor de pasado,  
Nos adentran en patios sosegados  
Que guardan el ritual de la nostalgia… (24)  
-------------  
La plaza del Feddan se abre en horizontes  
De mar, que desde las palmeras otean  
Aquel silencio de siglos envolviendo  
Su presencia.  
…ancestral llamada de oráculos, que colma  
El tamiz de los mitos… (27)  
---------  
Paz ancestral de arenas advertidas (Río Lucus)  
Por la periferia de las corrientes,  
Quedará imantada en la penumbra  
De las mareas más alejadas… (29)  
-----------  
Acuden ángeles de mirada cobriza,  
De vigor exaltado en sus pasos,  
De manos que atesoran la luz quebrada  
En los senderos, para anunciar nuevos mensajes  
De paz excelsa que haya de resucitar el impulso de la vida  
En las márgenes del Estrecho de Gibraltar.  
La voz del agua ha de ser la promesa de aquellos pueblos  
Que contemplan el éxodo de la humillación  
Desde una frontera ilimitada que rompa todo atisbo de dolor.  
Ráfagas calientes del nuevo germen han de sembrar el rocío  
En cada instante, generando la paz de un futuro halagüeño  
Donde el mar incube pebeteros de luz,  
Inundando la distancia entre las dos orillas (35)