**FRAGMENTOS**

(…) sobre las dos orillas arcanas y en cercanía,
Posponiendo todos los instantes
Al círculo de los encuentros que imantan
La nostalgia del tiempo transcurrido
En crines de lamento,
Osamenta callada que se cierne sobre
El Estrecho… (11)
-------------
Estela antigua de ancestros poblaron
Este cauce que acerca surcos,
Incendiando de viento playas arcanas
Desde Al-Yazirat Al- Khadra hasta Tingis (12)
-----------------------
…atávico laberinto de hidras y tritones
Aproximaron la distancia
Que siempre unió las riberas
En vínculo de espigas y olivos… (13)
-----------------
Un talismán tardío de mirada acuciante
Deja leves señales en la senda del agua,
En la añoranza de años excluidos por la sombra
De otoños perpetuos, que oscilaron inacabados
Entre la distancia de los espacios y el longevo recorrido
Que estrecha la periferia inhabitada del tiempo,
Inusual testamento que propone reseñar
Los más antiguos códices. (14)
-----------------
La inmensa y solemne quietud del Gorges
Precipita la dócil luz de todas las estancias
…cuando la leyenda entrañara cauces
De extremo sigilo donde nacieron
Sus hijos más allegados,
Los que enarbolaron la pasión del viento
Por las cimas más alejadas… (15)
-------------------
…y un arabesco de tonos violetas
Se descuelga por los callejones
Dejando la Medina envuelta
En una lejana nostalgia que inunda
De paz todas las esquinas (17)
----------------
…allí donde perecen todos los cuerpos
Que la desventura quiso sesgar en su trayecto.
La fatiga nutre el desaliento
Y un cortejo de antorchas siniestras
Acompañan las muertes que el Estrecho
Acoge desde su seno, madurado en noches
De agonía, cuando el cilantro no estuvo presente
Y la efigie de la muerte cubrió todos los extremos
Con espasmos adheridos al rostro inerte… (18)
Los milenios han dejado su huella de nostalgia
Sobre el Ojo del Muelle que persevera, pese
Al derribo del arco marino… (19)
---------------
Las ráfagas calientes del levante que nos une
En una estela de sombras y luz sobre el cauce
Lento del tiempo, que nos ha cruzado tantas veces
Desde la cima de nuestros ruegos,
En la desventura de los que naufragaron… (20)
-----------------
…muy cerca del castillo de las Cigüeñas;
En su anhelo de reflejar viejas historias
De mitos en desuso, pecios olvidados
Bajo el ancla marchita de naves solapadas
Por las semillas del recuerdo. (21)
--------
Multitud de estrellas deambulan
Sobre la plaza del Feddan,
En cada resquicio de la noche,
Siempre han sembrado
La larga estela de su singladura… (23)
----------------
En la Medina de Tetuán las puertas
De origen morisco nos abren la esencia
De un pueblo que observa su presente
Con rigor de pasado,
Nos adentran en patios sosegados
Que guardan el ritual de la nostalgia… (24)
-------------
La plaza del Feddan se abre en horizontes
De mar, que desde las palmeras otean
Aquel silencio de siglos envolviendo
Su presencia.
…ancestral llamada de oráculos, que colma
El tamiz de los mitos… (27)
---------
Paz ancestral de arenas advertidas (Río Lucus)
Por la periferia de las corrientes,
Quedará imantada en la penumbra
De las mareas más alejadas… (29)
-----------
Acuden ángeles de mirada cobriza,
De vigor exaltado en sus pasos,
De manos que atesoran la luz quebrada
En los senderos, para anunciar nuevos mensajes
De paz excelsa que haya de resucitar el impulso de la vida
En las márgenes del Estrecho de Gibraltar.
La voz del agua ha de ser la promesa de aquellos pueblos
Que contemplan el éxodo de la humillación
Desde una frontera ilimitada que rompa todo atisbo de dolor.
Ráfagas calientes del nuevo germen han de sembrar el rocío
En cada instante, generando la paz de un futuro halagüeño
Donde el mar incube pebeteros de luz,
Inundando la distancia entre las dos orillas (35)