





El Excmo. Ayuntamiento de Calamonte, a través de la Concejalía de Educación y Cultura con la colaboración de su Universidad Popular "Pelayo Moreno" convoca el XXXV Certamen Nacional "Calamonte Joven 2025", en las modalidades de Novela Corta, Cuentos Infantiles, Poesía, Textos Teatrales, Pintura, Fotografía, Cortos, Cómic, Diseño Gráfico, Danza, Música Amateur y Grupos de Teatro Aficionado con arreglo a las siguientes bases:

BASES GENERALES

- 1.- Podrán concurrir al presente certamen todos aquellos jóvenes de nacionalidad española o jóvenes con el documento oficial de residentes en España y con edad comprendida entre los 14 y 35 años (cumplidos al 31/12/2025). En la modalidad de Grupos de Teatros no habrá límite de edad.
- 2.- Se establecen **doce modalidades** de participación: Novela Corta, Cuentos Infantiles, Poesía, Textos Teatrales, Pintura, Fotografía, Cortos, Cómic, Diseño Gráfico, Danza, Música Amateur y Grupos de Teatro Aficionado.
- 3.- El plazo de inscripción permanecerá abierto hasta:
- 8 de abril de 2025 a las 21:00 h. en las modalidades de Novela Corta, Cuentos Infantiles, Poesía, Textos Teatrales, Pintura, Fotografía, Cortos, Cómic, Diseño Gráfico, Danza.
- 3 de junio de 2025 a las 14:00 h. en la modalidad de Música Amateur.
- -1 de agosto de 2025 a las a las 14:00 h. en la modalidad de Grupos de Teatro no profesional.
- 4.- Se establece dos modos de recepción de las obras a concurso:
- a) Mediante correo postal, empresas de transportes y/o presencial: Los trabajos deberán enviarse a la UNIVERSIDAD POPULAR "PELAYO MORENO" C/ Doctor Marañón, nº 3 (06810) CALAMONTE (Badajoz), especificando la modalidad en la que se participa. Deberán enviarse debidamente embalados al objeto de evitar posibles desperfectos durante su transporte. Los gastos de envío de las obras correrán a cargo de los participantes.

Las obras se presentarán en Sistema Plica:

*En el exterior del sobre deberá aparecer: Nombre de la modalidad y título de la obra. El participante que opte por la categoría de Inclusión (discapacidad Intelectual igual o superior al 33 %) también deberá indicarlo en el exterior de la plica.

*En el interior del sobre se incluirá: Fotocopia del DNI del participante y Ficha de Inscripción debidamente cumplimentado. En la modalidad de Grupos de Teatros no profesionales se incluirá el CIF del grupo y Formulario de Inscripción debidamente cumplimentado. Si el participante es discapacitado intelectual además deberá aportar la documentación correspondiente en la que se pueda comprobar que tienen una discapacidad igual o superior al 33 %

b) Mediante e-mail a <u>certamencalamontejoven@gmail.com</u>.

Por cada obra participante se mandará un e-mail con los siguientes archivos adjuntos:

- Un archivo con la obra a presentar en concurso (PDF o JPG)
- Un archivo con la imagen del DNI del participante y certificado de discapacidad igual o superior al 33 % en el caso de participar en la categoría de Inclusión.
- Un archivo con la Ficha de Inscripción:

Anexo I: Para las modalidades de Novela Corta, Cuentos Infantiles, Poesía, Textos Teatrales, Pintura, Fotografía, Cortos, Cómic, Diseño Gráfico y Danza.

Anexo II: para Música Amateur.

Anexo III: para los Grupos de Teatros no profesionales.



La inscripción de participación, fotocopia del D.N.I. y/o C.I.F. y cualquier otra documentación que se requiera en las bases específicas de cada una de las modalidades quedará bajo la custodia de la organización y esta velará por el anonimato del participante hasta que se lleve a cabo el fallo del jurado.

Las obras participantes serán admitidas a concurso una vez que la organización reenvíe al destinatario un e-mail de confirmación de recepción de la documentación.

En el caso de las modalidades de Pintura, Fotografía, Cómic y Diseño Gráfico, la organización se pondrá en contacto con los autores de las 15 obras pre-seleccionadas para que las envíen y sean expuestas en una exposición abierta al público en el mes de mayo de 2025.

5.- Un mismo autor no podrá obtener más de un premio de la misma modalidad. En el caso que el primer premio o accesit fuese otorgado a una obra de un autor/a calamonteño/a, el reconocimiento del premio local pasaría al segundo mejor clasificado o quedaría desierto si no hubiese ningún otro participante local.

El primer premio de cada modalidad pasará a propiedad del Ayuntamiento de Calamonte (Badajoz) y el resto de los trabajos premiados estarán autorizados por el propio autor a la reproducción de los mismos por cualquier medio que estime oportuno la organización y a la cesión gratuita de los derechos de emisión en los diferentes medios de comunicación a través de los cuales se difunde el certamen.

Con el objetivo de facilitar la participación sociocultural de las personas con discapacidad y fomentar su participación a través del arte, en cada modalidad existirán **PREMIOS DE INCLUSIÓN** para personas con discapacidad intelectual igual o superior al 33 % y que cumplan las edades expuestas en el punto 1 de estas bases generales.

- **6.-** La Concejalía convocante si lo estima oportuno, podrá exigir certificado de la edad a los autores premiados, así como declaración jurada sobre la autoría de los trabajos presentados y una declaración jurada, que se acompaña en las actuales bases.
- 7.- Al importe de los premios que fuese necesario por ley se les aplicará las retenciones fiscales estipuladas por dicha ley.
- 8.- La entrega de los premios se efectuará en Acto Oficial en el transcurso de una velada artística.

28 de junio de 2025, entrega de premios de las modalidades de Novela Corta, Cuentos Infantiles, Poesía, Textos Teatrales, Pintura, Fotografía, Cortos, Cómic, Diseño Gráfico, Graffiti y Danza.

16 de agosto de 2025 entrega de premios de la modalidad de Música Amateur.

29 de noviembre de 2025 entrega de premios de la modalidad de Grupos de Teatro no Profesionales.

Para recoger el premio es inexcusable la presencia al Acto Oficial de entrega de premios de **los premiados** o alguien que los represente, y para ello, **recibirán como máximo dos invitaciones** (para el premiado y un acompañante). La no asistencia sin justificación razonable, se entenderá como renuncia al premio obtenido.



La entidad convocante otorgará una ayuda económica establecida por la organización para sufragar los gastos de locomoción para asistir al acto oficial de entrega de premios, pero en ningún caso esta ayuda será destinada a sufragar los gastos de manutención o alojamientos. En el caso que la organización lo estime oportuno, podrá solicitar al premiado o a la persona que le represente un certificado de empadronamiento del lugar en el que reside.

9.-Las obras no premiadas podrán ser retiradas por sus autores personalmente o por empresas de transporte o por correo-contrareembolso, siempre que lo comuniquen previamente a través de correo electrónico o vía telefónica.

El plazo de la retirada de obras no premiadas se establecerá:

- Modalidades de Novela Corta, Cuentos Infantiles, Poesía, Textos Teatrales, Pintura, Fotografía, Cortos, Cómic, Diseño Gráfico, Graffiti y Danza, desde el 1 al 31 de julio de 2025 (ambos inclusive) en horario de 8:30 h a 15:00 h., en la Casa de la Cultura de Calamonte.
- Modalidad de Música Amateur, desde el 15 de septiembre al 30 de septiembre de 2025 en horario 16:00 a 22:00 h. en la Casa de la Cultura de Calamonte.
- Modalidad de Grupos de Teatro no Profesionales, desde el 1 al 23 de diciembre de 2025 en horario 16:00 a 22:00 h. en la Casa de la Cultura de Calamonte.

Los participantes que no hayan recogido sus trabajos en dicho periodo, se entenderá que renuncian a sus obras, pudiendo la entidad hacer de ella el uso que estime oportuno, no habiendo opción de reclamación por parte de los autores.

- 10.- El jurado estará compuesto por personas de reconocida solvencia profesional en cada una de las modalidades. Su fallo será inapelable, reservándose la facultad de declarar desierto el concurso o algunos de los premios si estimase que los trabajos presentados no alcanzan el nivel de calidad artística deseada.
- 11.- La Concejalía convocante y los jurados de cada modalidad se reservan el derecho de tomar iniciativas no reguladas en las presentes bases, siempre que estimen que con ello se puede contribuir a un mayor éxito del Certamen.
- 12- Toda información de fechas de exposición, Exhibición del concurso de danza, proyección de cortos, relación de premiados, entrega oficial de premios, así como otros datos de interés relacionados con el XXXV Certamen Nacional "Calamonte Joven 2025" se podrá consultar en la página web oficial del Ayuntamiento de Calamonte (www.calamonte.org).
- 13.- El hecho de participar en la presente convocatoria, conlleva la aceptación de todas y cada una las bases generales y específicas de cada modalidad.

Para más información sobre el Certamen Nacional "Calamonte Joven" 2025 contactar con la Universidad Popular "Pelayo Moreno" de Calamonte a través de los teléfonos: 924323600 / 691721169 o correo electrónico: certamencalamontejoven@gmail.com



1.- NOVELA CORTA

- 1.- Esta modalidad se regirá por las siguientes bases específicas, además de por las generales que no las contradigan.
- 2.- Los trabajos se presentarán en lengua castellana de temática libre, con una extensión entre 10 y 40 páginas en formato Din-A4, siendo la fuente utilizada de libre elección por el autor, el tamaño de la fuente podrá ser 12 ó 14 y el interlineado utilizado será doble. Deberán ser inéditos.
- 3.- Los participantes deberán enviar la documentación indicada a continuación mediante e-mail a certamencalamontejoven@gmail.com, correo postal, empresas de transportes o presencial. (Ver punto 4 de las bases generales)
- Ficha de Inscripción (Anexo I)
- Obra a presentar en concurso
- DNI del participante
- Certificado de discapacidad igual o superior al 33 % en el caso de participar en la categoría de inclusión.

Las obras participantes serán admitidas a concurso una vez que la organización reenvíe al destinatario un e-mail de confirmación.

La ficha de inscripción y fotocopia del D.N.I. y cualquier otra documentación que se requiera en las bases específicas de cada una de las modalidades quedará bajo la custodia de la organización y esta velará por el anonimato del participante hasta que se lleve a cabo el fallo del jurado.

- 4.- Cada participante podrá presentar como **máximo 2 trabajos** en esta modalidad. Los trabajos que aparezcan firmados, con marcas o nombres artísticos personalizados serán motivo de descalificación.
- 5.- Los trabajos que hayan sido premiados en otros certámenes o concursos no podrán ser presentados en este Certamen.

CATEGORÍA A NIVEL NACIONAL		CATEGORÍA A NIVEL LOCAL	
Primer Premio	630 € + placa	Premio Especial al Mejor Calamonteño	210 € + placa
Accésit	360 € + placa	Premio Especial al Mejor	
Premio de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	495 € + placa	Calamonteño de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	210 € + placa



2.- CUENTOS INFANTILES

- 1.- Esta modalidad se regirá por las siguientes bases específicas, además de por las generales que no las contradigan.
- 2.- Los trabajos se presentarán en lengua castellana de temática libre con una extensión entre 6 y 15 páginas en formato Din A4, siendo la fuente utilizada de libre elección por el autor, el tamaño de la fuente podrá ser 12 ó 14 y el interlineado utilizado será doble. Deberán ser inéditos.
- 3.- Los participantes deberán enviar la documentación indicada a continuación mediante e-mail a certamencalamontejoven@gmail.com, correo postal, empresas de transportes o presencial. (Ver punto 4 de las bases generales)
- Ficha de Inscripción (Anexo I)
- Obra a presentar en concurso
- DNI del participante
- Certificado de discapacidad igual o superior al 33 % en el caso de participar en la categoría de inclusión.

Las obras participantes serán admitidas a concurso una vez que la organización reenvíe al destinatario un e-mail de confirmación.

La ficha de inscripción y fotocopia del D.N.I. y cualquier otra documentación que se requiera en las bases específicas de cada una de las modalidades quedará bajo la custodia de la organización y esta velará por el anonimato del participante hasta que se lleve a cabo el fallo del jurado.

- 4.- Cada participante podrá presentar como **máximo 2 trabajos** en esta modalidad. Los trabajos que aparezcan firmados, con marcas o nombres artísticos personalizados serán motivo de descalificación.
- 5.- Los trabajos que hayan sido premiados en otros certámenes o concursos no podrán ser presentados en este Certamen.

CATEGORÍA A NIVEL NACIONAL		CATEGORÍA A NIVEL LOCAL	
Primer Premio	450 € + placa	Premio Especial al Mejor Calamonteño/a	210 € + placa
Accésit	335 € + placa	Premio Especial al Mejor Calamonteño de Inclusión	210 € + placa
Premio de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	395 € + placa	(discapacidad intelectual ≥ 33 %)	210 € + placa



3.- POESÍA

- 1.- Esta modalidad se regirá por las siguientes bases específicas, además de por las generales que no las contradigan.
- 2.- Los trabajos se presentarán en lengua castellana, quedando la temática, así como la rima y la medida a voluntad del autor, con una extensión que no exceda de los 100 versos, en formato Din A4, siendo la fuente utilizada de libre elección por el autor, el tamaño de la fuente podrá ser 12 ó 14 y el interlineado utilizado doble. Deberán ser inéditos.
- 3.- Los participantes deberán enviar la documentación indicada a continuación mediante e-mail a certamencalamontejoven@gmail.com, correo postal, empresas de transportes o presencial. (Ver punto 4 de las bases generales)
- Ficha de Inscripción (Anexo I)
- Obra a presentar en concurso
- DNI del participante
- Certificado de discapacidad igual o superior al 33 % en el caso de participar en la categoría de inclusión.

Las obras participantes serán admitidas a concurso una vez que la organización reenvíe al destinatario un e-mail de confirmación.

La ficha de inscripción y fotocopia del D.N.I. y cualquier otra documentación que se requiera en las bases específicas de cada una de las modalidades quedará bajo la custodia de la organización y esta velará por el anonimato del participante hasta que se lleve a cabo el fallo del jurado.

- 4.- Cada participante podrá presentar como **máximo 2 trabajos** en esta modalidad. Los trabajos que aparezcan firmados, con marcas o nombres artísticos personalizados serán motivo de descalificación.
- 5.- Los trabajos que hayan sido premiados en otros certámenes o concursos no podrán ser presentados en este Certamen.

CATEGORÍA A NIVEL NACIONAL		CATEGORÍA A NIVEL LOCAL	
Primer Premio	450 € + placa	Premio Especial al Mejor Calamonteño	210 € + placa
Accésit	335 € + placa	Premio Especial al Mejor	
Premio de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	395 € + placa	Calamonteño de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	210 € + placa



4.- TEXTOS TEATRALES

- 1.- Esta modalidad se regirá por las siguientes bases específicas, además de por las generales que no las contradigan.
- 2.- Los trabajos se presentarán en lengua castellana de temática libre, no admitiéndose ningún tipo de adaptación, traducción o refundición ya sea de novela, cine, radio, T.V. y otra obra teatral. La fuente utilizada por el autor será de libre elección, el tamaño de la fuente podrá ser 12 ó 14 y el interlineado utilizado será doble. Deberán ser inéditos.
- 3.- Los participantes deberán enviar la documentación indicada a continuación mediante e-mail a certamencalamontejoven@gmail.com, correo postal, empresas de transportes o presencial. (Ver punto 4 de las bases generales)
- Ficha de Inscripción (Anexo I)
- Obra a presentar en concurso
- DNI del participante
- Certificado de discapacidad igual o superior al 33 % en el caso de participar en la categoría de inclusión.

Las obras participantes serán admitidas a concurso una vez que la organización reenvíe al destinatario un e-mail de confirmación.

La ficha de inscripción y fotocopia del D.N.I. y cualquier otra documentación que se requiera en las bases específicas de cada una de las modalidades quedará bajo la custodia de la organización y esta velará por el anonimato del participante hasta que se lleve a cabo el fallo del jurado.

- 4.- Cada participante podrá presentar como **máximo 2 trabajos** en esta modalidad. Los trabajos que aparezcan firmados, con marcas o nombres artísticos personalizados serán motivo de descalificación.
- 5.- Los trabajos que hayan sido premiados en otros certámenes o concursos no podrán ser presentados en este Certamen.

CATEGORÍA A NIVEL NACIONAL		CATEGORÍA A NIVEL LOCAL	
Primer Premio	630 € + placa	Premio Especial al Mejor Calamonteño	210 € + placa
Accésit	360 € + placa	Premio Especial al Mejor	
Premio de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	495 € + placa	Calamonteño de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	210 € + placa



5.- PINTURA

- 1.- Esta modalidad se regirá por las siguientes bases específicas, además de por las generales que no las contradigan.
- 2.- La temática y técnica pictórica de las obras presentadas será de libre interés por parte del autor. Las obras deberán ser rigurosamente inéditas. Tendrán una altura máxima de 270 cm.
- 3.- Los participantes deberán enviar la documentación indicada a continuación mediante e-mail a <u>certamen-calamontejoven@gmail.com</u>, correo postal, empresas de transportes o presencial. (Ver punto 4 de las bases generales)
- Ficha de Inscripción (Anexo I)
- Obra a presentar en concurso
- DNI del participante
- Certificado de discapacidad igual o superior al 33 % en el caso de participar en la categoría de inclusión.

Las obras participantes serán admitidas a concurso una vez que la organización reenvíe al destinatario un e-mail de confirmación.

La ficha de inscripción y fotocopia del D.N.I. y cualquier otra documentación que se requiera en las bases específicas de cada una de las modalidades quedará bajo la custodia de la organización y esta velará por el anonimato del participante hasta que se lleve a cabo el fallo del jurado.

- 4.- Cada participante podrá presentar como **máximo 2 trabajos** en esta modalidad. Los trabajos que aparezcan firmados, con marcas o nombres artísticos personalizados serán motivo de descalificación.
- 5.- Los trabajos que hayan sido premiados en otros certámenes o concursos no podrán ser presentados en este Certamen.
- 6.- Entre todos los trabajos presentados se realizará una pre-selección de 15 obras por cada categoría que serán lo que opten a premios siempre que sus autores las envíen para participar en una exposición abierta al público a partir del 5 de mayo de 2025 en la Casa Cultura de Calamonte.

Si las características del trabajo lo requieren deberá adjuntarse una fotografía o esquema que describa el montaje para su exposición y deberán enviarse debidamente embalados al objeto de evitar posibles desperfectos durante su transporte. Los gastos de envío de las obras correrán a cargo de los participantes.

La entidad informará de la fecha programada de la exposición (en el mes de mayo de 2025) a través de la página oficial del Ayuntamiento de Calamonte (www.calamonte.org).

CATEGORÍA A NIVEL NACIONAL		CATEGORÍA A NIVEL LOCAL	
Primer Premio	1.575 € + placa	Premio Especial al Mejor Calamonteño	210 € + placa
Accésit	915 € + placa	Premio Especial al Mejor	
Premio de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	1.245 € + placa	Calamonteño de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	210 € + placa



6.- FOTOGRAFÍA

- 1.- Esta modalidad se regirá por las siguientes bases específicas, además de por las generales que no las contradigan.
- 2.- La temática será libre. Serán aceptadas tanto fotografías de películas como digitales. Deberán estar libres de derechos que puedan detentar terceros. Deberán estar en perfecto estado en el momento de su recepción.
- 3.- El formato de la imagen fotográfica deberá tener un mínimo de 15 x 20 cm y un máximo de 40 x 60 cm. Se admitirán como máximo 2 fotografías por cada autor. Serán inéditas, no se aceptarán fotocopias. Los trabajos que aparezcan firmados, con marcas o nombres artísticos personalizados serán motivo de descalificación.
- 4.- Los participantes deberán enviar la documentación indicada a continuación mediante e-mail a <u>certamen-calamontejoven@gmail.com</u>, correo postal, empresas de transportes o presencial. (Ver punto 4 de las bases generales)
- Ficha de Inscripción (Anexo I)
- Obra a presentar en concurso
- DNI del participante
- Certificado de discapacidad igual o superior al 33 % en el caso de participar en la categoría de inclusión.

Las obras participantes serán admitidas a concurso una vez que la organización reenvíe al destinatario un e-mail de confirmación.

La ficha de inscripción y fotocopia del D.N.I. y cualquier otra documentación que se requiera en las bases específicas de cada una de las modalidades quedará bajo la custodia de la organización y esta velará por el anonimato del participante hasta que se lleve a cabo el fallo del jurado.

- 5.- Los trabajos que hayan sido premiados en otros certámenes o concursos no podrán ser presentados en este Certamen.
- 6.- Entre todos los trabajos presentados se realizará una pre-selección de 15 obras por cada categoría que serán lo que opten a premios siempre que sus autores las envíen para participar en una exposición abierta al público a partir del 5 de mayo de 2025 en la Casa Cultura de Calamonte.

Deberán enviarse debidamente embalados al objeto de evitar posibles desperfectos durante su transporte. Deberán presentarse sobre un soporte rígido (cartón pluma, paspartú, tablé, etc.), no se aceptarán soportes rígidos frágiles como el cristal. Al dorso de cada obra deberá constar el título. Los gastos de envío de las obras correrán a cargo de los participantes.

La entidad informará de la fecha programada de la exposición (en el mes de mayo de 2025) a través de la página oficial del Ayuntamiento de Calamonte (www.calamonte.org).

7.- En aquellos casos que el jurado lo estime oportuno, se solicitará al autor la captura original de la fotografía y en el caso de fotomontajes se solicitará las capturas originales de las fotografías inéditas.

CATEGORÍA A NIVEL NACIONAL		CATEGORÍA A NIVEL LOCAL	
Primer Premio	525 € + placa	Premio Especial al Mejor Calamonteño	210 € + placa
Accésit	315 € + placa	Premio Especial al Mejor	
Premio de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	420 € + placa	Calamonteño de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	210 € + placa



7.- CORTOS

- 1.- Esta modalidad se regirá por las siguientes bases específicas, además de por las generales que no las contradigan.
- 2.- Los trabajos presentados tendrán necesariamente una duración de 12 minutos como máximo incluido los títulos de créditos. No se admitirán aquellos cortos que hayan sido producidos antes del 1 de enero del 2020.
- 3.- La grabación se presentará en formato digital MP4, siendo la temática libre. No entrarán en concurso aquellos Cortos que sean documentales. Se valorará la creatividad y originalidad de los trabajos y aquellos que estén realizados en otro idioma distinto al castellano deberán presentarse subtitulados o doblados. Los cortos presentados no infringirán ningún derecho a terceros. Cada participante podrá presentar como máximo 2 trabajos en esta modalidad.
- 4 Los participantes deberán enviar la documentación indicada a continuación mediante e-mail a <u>certamencalamontejoven@gmail.com</u>, correo postal, empresas de transportes o presencial. (Ver punto 4 de las bases generales)
- Ficha de Inscripción (Anexo I)
- Obra a presentar en concurso (en formato digital MP4)
- DNI del participante
- Certificado de discapacidad igual o superior al 33 % en el caso de participar en la categoría de inclusión.
- Ficha con los datos técnicos del corto (año de producción, duración, director, guión, etc.)

Las obras participantes serán admitidas a concurso una vez que la organización reenvíe al destinatario un e-mail de confirmación.

En el caso de presentarse más de un componente como director del Corto, al menos el 50% de ellos deben tener como máximo 35 años cumplidos al 31 de diciembre de 2024.

La ficha de inscripción y fotocopia del D.N.I. y cualquier otra documentación que se requiera en las bases específicas de cada una de las modalidades quedará bajo la custodia de la organización y esta velará por el anonimato del participante hasta que se lleve a cabo el fallo del jurado.

- 5.- La organización del certamen, realizará una primera selección de obras que se exhibirán en proyección pública, los días que la entidad convocante crea oportuno, comunicándose la fecha, hora y lugar a través de la página oficial del Ayuntamiento de Calamonte (www.calamonte.org).
- 6.- Los autores de los cortos seleccionados, liberan a la organización de cualquier responsabilidad legal o de propiedad intelectual que se derive por la exhibición pública durante el certamen y/o en cualquier medio de comunicación público o privado para la difusión de este certamen y los sucesivos.
- 7- Los ganadores de este certamen se comprometen a que en las emisiones, proyecciones e iniciativas promocionales posteriores de las obras figuren la mención del premio otorgado.

CATEGORÍA A NIVEL NACIONAL		CATEGORÍA A NIVEL LOCAL	
Primer Premio	1.365 € + placa	Premio Especial al Mejor Calamonteño	210 € + placa
Accésit	705 € + placa	Premio Especial al Mejor	
Premio de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	1.035 € + placa	Calamonteño de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	210 € + placa



8.- CÓMIC

- 1.- Esta modalidad se regirá por las siguientes bases específicas, además de por las generales que no las contradigan.
- 2.- Sólo podrá presentarse al certamen obras originales (no se aceptarán fotocopias) El tema, la técnica y el color serán libres. Los Personajes y el guion inéditos. En lengua castellana. El tamaño de las páginas será DIN A4, A4 Plus, A3 o A3 Plus convenientemente rotuladas. El número de páginas no podrá exceder de seis.

Los trabajos que hayan sido premiados en otros certámenes o concursos no podrán ser presentados en este Certamen.

- 3.- Cada participante podrá presentar como **máximo 2 trabajos** en esta modalidad. Los trabajos que aparezcan firmados, con marcas o nombres artísticos personalizados serán motivo de descalificación.
- 4.- Los participantes deberán enviar la documentación indicada a continuación mediante e-mail a <u>certamen-calamontejoven@gmail.com</u>, correo postal, empresas de transportes o presencial. (Ver punto 4 de las bases generales)
- Ficha de Inscripción (Anexo I)
- Obra a presentar en concurso
- DNI del participante
- Certificado de discapacidad igual o superior al 33 % en el caso de participar en la categoría de inclusión.

La ficha de inscripción y fotocopia del D.N.I. y cualquier otra documentación que se requiera en las bases específicas de cada una de las modalidades quedará bajo la custodia de la organización y esta velará por el anonimato del participante hasta que se lleve a cabo el fallo del jurado.

Las obras participantes serán admitidas a concurso una vez que la organización reenvíe al destinatario un e-mail de confirmación.

- 5.- Los trabajos que hayan sido premiados en otros certámenes o concursos no podrán ser presentados en este Certamen.
- 6.- Entre todos los trabajos presentados se realizará una pre-selección de 15 obras por cada categoría que serán lo que opten a premios siempre que sus autores las envíen para participar en una exposición abierta al público a partir del 5 de mayo de 2025 en la Casa Cultura de Calamonte. Deberán enviarse debidamente embalados al objeto de evitar posibles desperfectos durante su transporte. Al dorso de cada página deberá constar el título. Los gastos de envío de las obras correrán a cargo de los participantes.

La entidad informará de la fecha programada de la exposición (mes de mayo de 2025) a través de la página oficial del Ayuntamiento de Calamonte (www.calamonte.org). El plazo de la retirada de obras no premiadas se establecerá desde el 1 al 31 de julio de 2025 (ambos inclusives) en horario de 8:30 h a 15:00 h.

CATEGORÍA A NIVEL NACIONAL		CATEGORÍA A NIVEL LOCAL	
Primer Premio	450 € + placa	Premio Especial al Mejor Calamonteño	210 € + placa
Accésit	336 € + placa	Premio Especial al Mejor Calamonteño de Inclusión	210 £ + placa
Premio de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	395 € + placa	(discapacidad intelectual ≥ 33 %)	210 € + placa



9.- DISEÑO GRÁFICO

- 1.- Esta modalidad se regirá por las siguientes bases específicas, además de por las generales que no las contradigan.
- 2.- El objeto de esta modalidad es el diseño del cartel anunciador de la próxima edición del Certamen. Como textos deberá aparecer XXXVI CERTAMEN "CALAMONTE JOVEN" 2026, así como las modalidades de las que consta el mismo: NOVELA CORTA, CUENTOS INFANTILES, POESÍA, TEXTOS TEATRALES, PINTURA, FOTOGRAFÍA, CORTOS, CÓMIC, DISEÑO GRÁFICO, GRUPOS DE MUSICA AMATEUR, DANZA y GRUPOS DE TEATRO NO PROFESIONALES. Los trabajos originales, serán rigurosamente inéditos. La organización se reserva el derecho de editar el trabajo. Los trabajos firmados, serán motivo de descalificación.

El tamaño máximo será 50 cm x 70 cm. El formato podrá variar a gusto del diseñador (horizontal o vertical), siempre sin superar los límites dados.

Con el objetivo de poder incorporar logotipos de patrocinadores y colaboradores en una próxima edición, se entregará el trabajo en soporte informático en cualquiera de los siguientes formatos: ".PSD" de PhotoShop, - Freehand, Ilustrator, Corel Draw, Indesign o QuarkXPress. No se admitirán formatos tales como Word, Publisher, Power Point...etc.

En caso de contener imágenes, éstas deberán tener una resolución de 300 ppp y con gestión de color en CMYK y los textos deberán estar trazados.

- 4.- Cada participante podrá presentar **como máximo 2 trabajos** en esta modalidad. Los trabajos que aparezcan firmados, con marcas o nombres artísticos personalizados serán motivo de descalificación.
- 5.- Los participantes deberán enviar la documentación indicada a continuación mediante correo postal, empresas de transportes, presencial o correo electrónico <u>certamencalamontejoven@gmail.com</u>, (Ver punto 4 de las bases generales)
- Ficha de Inscripción (Anexo I)
- Obra a presentar en concurso en soporte informático en formato JPG y formato utilizado para su creación)
- DNI del participante
- Certificado de discapacidad igual o superior al 33 % en el caso de participar en la categoría de inclusión.

La ficha de inscripción y fotocopia del D.N.I. y cualquier otra documentación que se requiera en las bases específicas de cada una de las modalidades quedará bajo la custodia de la organización y esta velará por el anonimato del participante hasta que se lleve a cabo el fallo del jurado.

Las obras participantes serán admitidas a concurso una vez que la organización reenvíe al destinatario un e-mail de confirmación.

- 6.- Los trabajos que hayan sido premiados en otros certámenes o concursos no podrán ser presentados en este Certamen.
- 7.- Entre todos los trabajos presentados se realizará una pre-selección de 15 obras por cada categoría que serán lo que opten a premios siempre que sus autores las envíen para participar en una exposición abierta al público a partir del 5 de mayo de 2025 en la Casa Cultura de Calamonte. Se presentará una copia a tamaño real montado sobre soporte rígido. Deberán enviarse debidamente embalados al objeto de evitar posibles desperfectos durante su transporte. Al dorso de cada página deberá constar el título. Los gastos de envío de las obras correrán a cargo de los participantes.

La entidad informará de la fecha programada de la exposición (mes de mayo de 2025) a través de la página oficial del Ayuntamiento de Calamonte (www.calamonte.org). El plazo de la retirada de obras no premiadas se establecerá desde el 1 al 31 de julio de 2025 (ambos inclusives) en horario de 8:30 h a 15:00 h.

or co otorgaran los digulontes promises.				
CATEGORÍA A NIVEL NACIONAL		CATEGORÍA A NIVEL LOCAL		
Primer Premio	450 € + placa	Premio Especial al Mejor Calamonteño	210 € + placa	
Accésit	336 € + placa	Premio Especial al Mejor	210 € 1 place	
Premio de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	395 € + placa	Calamonteño de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	210 € + placa	



10.- DANZA

- 1.- Esta modalidad se regirá por las siguientes bases específicas, además de por las generales que no las contradigan.
- 2.- Podrán concurrir a la modalidad de Danza, todos aquellos solistas, dúos o grupos con un máximo de doce bailarines/as que no estén contratados en una compañía profesional.
- 3.- Dentro del Concurso de Danza se establecerán 6 modalidades.
 - 1- Danza Clásica: Repertorio

Observaciones: En las variaciones femeninas del repertorio de danza clásica será obligatoria su ejecución usando zapatillas de puntas excepto si originalmente la obra no fue creada para ser interpretada en puntas.

- 2- Danza Contemporánea y Neoclásico
- **3- Danza Urbana:** Hip-hop, Break-dance, Street, Funky y House.
- 4- Baile Deportivo Stand: Vals Vienés, Vals Inglés, Tango, Foxtrot y Quickstep
- 5- Baile Latino: Samba, Cha cha cha, Rumba-bolero, Pasodoble y Jive.
- 6- Baile Flamenco/Clásico Español
- 4.- Cada participante podrá inscribirse a más de una modalidad y dentro de la misma modalidad solo podrá realizar una interpretación.
- 5.- Los participantes deberán enviar la documentación indicada a continuación mediante correo postal, empresas de transportes, presencial o mediante e-mail a certamencalamontejoven@gmail.com
- a). Una ficha artística especificando el título de la danza a interpretar, autor de la música y nombre del coreógrafo. La duración de la coreografía a interpretar no debe sobrepasar los cinco minutos. En el caso de enviar un extracto de una coreografía más larga se debe asegurar que funcione como pieza independiente. Se enviará sólo el extracto que se presenta a la preselección. La organización no se encargará de buscar el extracto dentro de la pieza de larga duración. Si la obra incluye texto o diálogos, éstos se deben adjuntar por escrito. Las coreografías que sobrepasen este límite serán descalificadas.
 - b).- Fotocopia del D.N.I. o cualquier documentación que acredite la edad de los participantes.
- c).- Declaración jurada de no formar parte de una compañía profesional en el momento de presentar la documentación.
- d)- Grabación de la danza a interpretar en MP4. Esta grabación deberá contener la pieza definitiva y todos sus elementos escenográficos. Cualquier grabación que no presente unas buenas condiciones para su visionado podrá ser rechazada. La organización se quedará con todos los vídeos presentados para su base de documentación.
 - e)- Remitir en MP3 la música a utilizar el día del concurso.

A aquellos bailarines que hayan entregado su documentación fuera de plazo, no se les permitirá exhibir sus variaciones en el concurso.

6.- Se llevará a cabo una selección de participantes, habrá un máximo de 12 participantes seleccionados por cada modalidad de Danza, que será efectuada por una comisión formada por profesionales de la danza, tomando como referencia la documentación enviada y si dicha comisión lo cree oportuno, podrá solicitar a los bailarines cualquier otra documentación anexa. En el caso que no hubiese participantes suficientes en algunos de los géneros convocados, la organización se reserva el derecho de no llevar a cabo dicho concurso.

Los seleccionados para participar en el concurso (abierto al público) se les comunicará directamente a través de correo electrónico con antelación y se publicará a través de la página web oficial del Ayuntamiento de Calamonte (www.calamonte.org). El Concurso de Danza se celebrará el sábado, 10 de mayo de 2025, en el Salón de Actos "Juan Copete Fernández" de la Casa de la Cultura de Calamonte, siendo las dimensiones del escenario: *10 m. de ancho *8 m. de fondo *6 m. de altura

- El orden de actuación de los solistas, dúos o grupos seleccionados se efectuará a través de sorteo siendo posible sufrir cambios si la organización lo cree oportuno por justificaciones técnicas.



7. - Para agilizar el desarrollo del concurso, no se podrá colgar ningún elemento de las varas ni del fondo. No se admitirán piezas en las que se derrame agua u otros líquidos o se usen elementos cuya limpieza vaya en detrimento del ritmo del programa. Recordamos que las medidas de seguridad del Teatro prohíben el uso de fuego, cigarrillos o velas.

La organización no se responsabilizará de ningún daño físico o material sufrido o causado por los participantes durante el concurso.

Los participantes seleccionados serán los responsables de conseguir y transportar todos los elementos necesarios para su coreografía.

- 8.- Los participantes seleccionados podrán ensayar para adaptar su coreografía al escenario del Salón de Actos "Juan Copete Fernández" de la Casa de la Cultura, el mismo día del concurso, para ello, la organización establecerá y comunicará con antelación los horarios de ensayos de todos los participantes.
- 9.- Si algún miembro de los dúos o grupos seleccionados causara baja por alguna circunstancia justificada, podrá ser sustituido por otro participante, por e-mail <u>certamencalamontejoven@gmail.com</u> remitiendo la documentación necesaria a la organización al menos con 72 horas de antelación a la participación. No se admitirán cambios en la estructura básica de la coreografía ni en la escenografía utilizada.
- 10.- El jurado tendrá en cuenta la dificultad técnica y de interpretación de la obra presentada, el talento interpretativo y capacidad de comunicación de los concursantes, así como su potencial y proyección de futuro.
- 11.- Los autores de las coreografías participantes cederán a la organización los derechos de imagen, grabación y emisión audiovisual de las mismas, cuyos fines serán exclusivamente informativos, divulgativos y culturales.
- 12.- Se otorgarán los siguientes premios por cada una de las tres modalidades:

CATEGORÍA A NIVEL NACIONAL				
Repertorio de Danza Clásica	Primer Premio: 400 € + placa	Accésit: 300 € + placa		
Danza Contemporánea/Neoclásica	Primer Premio: 400 € + placa	Accésit: 300 € + placa		
Danza Urbana	Primer Premio: 400 € + placa	Accésit: 300 € + placa		
Baile Deportivo Stand	Primer Premio: 400 € + placa	Accésit: 300 € + placa		
Baile Latino	Primer Premio: 400 € + placa	Accésit: 300 € + placa		
Baile Flamenco/Clásico Español	Primer Premio: 400 € + placa	Accésit: 300 € + placa		
Premio de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	Primer Premio: 400 € + placa	Accésit: 300 € + placa		

CATEGORÍA A NIVEL LOCAL		
Un Premio Especial al Mejor Calamonteño	210 € + placa	
Un Premio Especial al Mejor Calamonteño de Inclusión (discapacidad intelectual ≥ 33 %)	210 € + placa	



(Anexo I)

FICHA DE INSCRIPCIÓN XXXV CERTAMEN NACIONAL "CALAMONTE JOVEN" 2025

Para las modalidades: Novela Corta, Cuentos Infantiles, Poesía, Textos Teatrales, Pintura, Fotografía, Cortos, Cómic, Diseño Gráfico, y Danza

MODALIDAD:			
1 Título de la obra			
2Datos personales del Au Nombre y Apellidos:			
Nº D.N.I./pasaporte:	Fecha	nacimiento:	
Domicilio:C/			Cod.Postal
Localidad	Provincia:		País
Teléfonos:			
Dirección e-mail:			
	DECLARACIÓN DEL	AUTOR DE LA OF	BRA
XXXV	ERTAMEN NACIONA		
D		con D.	N.I.:
Autor/a de la (Obra)			, presentada al
XXXV Certamen "Calamonte Jo	ven 2025", en la modal	idad de	
DECLARA:	staría ariainal a inádita	aug no ho aide nre	omiada aan antariaridad an ningún
certamen, que está libre de co	mpromisos de edición	y que se comprome	emiada con anterioridad en ningún ete a que siga estándolo hasta la
finalización del Certamen, así co	omo a no retirarla antes	de la fecha estable	cida en las bases.
			ropiedad del Ayuntamiento de Ca-
lamonte (Badajoz) estará autori	zado por el propio aut	or/a para la reprodu	premios, El Ayuntamiento de Caucción/difusión de los mismos por
cualquier medio que estime o sión/difusión en los diferentes m			ratuita de los derechos de emi- les se difunde el certamen.
			de 2.025
Lo cuai ililla eli _		aue	ue 2.020



11.- Música Amateur

- 1.- Podrán concurrir al presente certamen todos aquellos artistas amateur en solitario o grupos de música amateur (máximo 6 componentes) pertenecientes al ámbito nacional, incluidos aquellos grupos de cuyos componentes tengan una discapacidad intelectual igual o superior al 33%. Y Siendo el 50% de sus componentes menores de 35 años.
- 2.- Los artistas musicales participantes con independencia de sus estilos musicales (pop, rock, hip-hop, punk, metal, flamenco, ...), no podrán ser profesionales ni estar sujetos a contratos discográficos.
- 3.- La organización proveerá del equipo de sonido y luces. Los instrumentos y amplificadores necesarios deberán ser proporcionados por los participantes.
- 4.- Aquellos solistas y grupos de música que estén interesados en participar deberán remitir la documentación que a continuación se cita antes de las 14:00 horas del día 3 de junio de 2025, mediante correo postal, empresas de transportes, presencial o mediante e-mail: certamencalamonte-joven@gmail.com Los gastos de envío de la documentación enviada mediante correo postal o empresas de transportes correrán a cargo de los grupos participantes.

Se deberá aportar la siguiente documentación:

- Anexo II (Formulario de participación) debidamente cumplimentada:
- Video de la interpretación de cinco temas musicales en MP4 o maqueta musical en MP3.
- Una fotografía actual del grupo.
- Cartel publicitario genérico del grupo.
- **Dossier con información sobre el grupo** que aparezcan los datos (nombre, apellidos, DNI. e instrumento que toca) de todos los miembros que componen el grupo.
 - Detallar si es acompañamiento musical en directo o grabada (máximo 5 instrumentos).
- **Rider técnico** que la actuación musical conlleve y que el propio grupo aporte con el fin de adaptarse a un escenario que se instalará en la Plaza de España de la localidad de Calamonte, con unas dimensiones máximas de 12 m. de ancho X 8 m. de fondo.
- -Documento que acredite la discapacidad intelectual igual o superior al 33% de aquellos grupos que opten a la categoría de inclusión.
- Autorización para el uso de su imagen y la emisión de sus canciones en aquellos medios de comunicación o eventos que la organización estime oportuno, sin suponer coste alguno para la organización por los derechos de autor que la obra pudiera generar. Dicho uso será siempre con carácter promocional de este certamen y de la música. En caso de ser los participantes menores de edad, la autorización debe ser firmada por los tutores legales.
- La gestión y pago de **los derechos de autor a la Sociedad General de Autores**, si se diese el caso, correrán a cargo de cada grupo, no haciéndose responsable la organización de este certamen.

Los solistas o grupos de Música participantes serán admitidos a concurso una vez que la organización reenvíe al destinatario un e-mail de confirmación.

5.- El jurado estará compuesto por personas cualificadas. Su fallo será inapelable.



6.- Se realizará una selección de 4 cuatro actuaciones y otros cuatro de reserva. La organización se pondrá en contacto con los seleccionados para informarles de las fechas y horas concretas para celebrar el concierto en directo al aire libre en la Plaza de España de Calamonte.

Los conciertos serán de un mínimo de 45 minutos y se programarán inicialmente para los sábados del mes de agosto de 2025 en horario tarde-noche.

Los seleccionados dispondrán de un tiempo determinado y a concretar con la organización para posibles ensayos. La puesta en escena, así como la carga y descarga de los instrumentos correrá a cargo de los grupos seleccionados.

7.- La entrega de los premios se efectuará en Acto Oficial, el sábado, 16 de agosto de 2025, en la localidad de la convocatoria. Será imprescindible la presencia, de al menos, un miembro de cada grupo de música seleccionado y actuado en concierto.

La cuantía de los premios será:

El primer premio tendrá un valor de 1.260 Euros.

El segundo premio tendrá un valor de: 1.050 Euros

Dos accésit que tendrán un valor de: 840 Euros cada uno.

Premio al grupo de música de Inclusión: 1.155 Euros

(A estos importes se le aplicarán las retenciones fiscales estipuladas por ley)

Además, se otorgará una ayuda económica, según baremo establecido por la organización, para sufragar los gastos de locomoción de los representantes de cada uno de grupos seleccionados para poder asistir a este acto oficial de entrega de premios, que de ningún modo estará destinada a sufragar los gastos de manutención o alojamientos.

Las ayudas económicas tanto por los premios como por los gastos de locomoción se realizarán a través de talón nominal que se entregarán el día de la entrega de premios.

- 8.- La Concejalía convocante y el jurado se reservan el derecho de tomar iniciativas no reguladas en las presentes bases, siempre que estimen que con ello se puede contribuir a un mayor éxito del Certamen.
- 9.-La retirada de la documentación de los participantes no seleccionados en esta modalidad será desde el 15 de septiembre al 30 de septiembre de 2025 en horario 16:00 a 22:00 h. en la Casa de la Cultura de Calamonte.
- 10- Toda información de fechas de representación, entrega oficial de premios, así como otros datos de interés relacionados con el Certamen Nacional "Calamonte Joven" 2025 se podrá consultar en la página web oficial del Ayuntamiento de Calamonte (www.calamonte.org).
- 11.- El hecho de participar en la presente convocatoria, conlleva la aceptación de las bases en su totalidad.

Para más información sobre el Certamen Nacional "Calamonte Joven" 2025 en la modalidad de Música Amateur contactar con la Universidad Popular "Pelayo Moreno" de Calamonte a través de los teléfonos: 924323600 / 691721169 o correo electrónico: certamencalamontejoven@gmail.com



(Anexo II) INSCRIPCIÓN CERTAMEN NACIONAL "CALAMONTE JOVEN" 2025. Modalidad: MÚSICA AMATEUR

(Este formulario de inscripción deberá ser cumplimentado por los Grupos de Música Amateur y enviado con la documentación requerida en las bases del certamen)

DATOS DEL SOLISTA/GRUPO DE MÚSICA AMATEUR

NOMBRE DEL GRUPO PARTICIPANTE:		
DATOS DEL REPRESENTANTE:		
Nombre y Apellidos:	Localidad:	
Teléfonos de contacto:	E-mail:	
DATOS DE LOS COMPONENTES QUE PARTICI	IPAN	
OMBRE Y APELLIDOS	DNI	EDAD
,		
TÍTULOS DE LAS CANCIONES A INTERPRETA (Imprescindible adjuntar video de la interpretación		
MP3)	F	1
-		
-		
-		
-		
INSTRUMENTOS DE ACOMPAÑAMIENTO:		
<u>DECLARACIÓN JURADA</u>		
D./Dña	con D.N.I.	en Calidad de Represen-
		on candad de Represen
•		
		hases del Certamen
- El Solista/grupo de Música Amateur, no se dedica a la interpretación musical de forma profesional y por lo tanto		
no existe contrato con empresa de espectáculo o discografía que impida la aceptación de las bases.		
	onte Joven" 2025 y acepta las la interpretación musical de f a que impida la aceptación de	forma profesional y por lo tanto las bases.



12.- Grupos de Teatro Aficionado Sello de Calidad "Escenamateur"

- 1.- Podrán concurrir al presente certamen todos aquellos grupos de teatro aficionado pertenecientes al ámbito nacional, incluidos aquellos grupos de teatro cuyos componentes tengan una discapacidad intelectual igual o superior al 33%.
- 2.- Cada grupo de teatro podrán presentar en esta convocatoria un **máximo de tres obras**, aunque sólo podrá ser seleccionada una de ellas. Las representaciones serán en lengua castellana. La representación de la **obra teatral no podrá exceder de los 90 minutos.**
- 3.- Aquellos grupos que estén interesados en participar deberán remitir la documentación que a continuación se cita antes de las 14:00 horas del día 1 de Agosto de 2025. Mediante correo postal, empresas de transportes, presencial o mediante e-mail a <u>certamencalamontejoven@gmail.com</u>. En el caso de enviarse dicha documentación por correo electrónico, las obras participantes serán admitidas a concurso una vez que la organización reenvíe al destinatario un e-mail de confirmación.

Documentación necesaria para la participación en este certamen:

- * Anexo III (Formulario de participación) debidamente cumplimentada:
- * Resumen impreso de la obra a representar, así como las aportaciones técnicas que la escenificación de la misma conlleve y que el propio grupo aporte con el fin de adaptarse al escenario del Salón de Actos de la Casa de la Cultura de Calamonte (Badajoz) cuyas dimensiones son;
 - *10 m. de ancho *8 m. de fondo *6 m. de altura *25000 w de potencia de energía eléctrica.

(En <u>www.calamonte.org</u>) encontraréis la equipación disponible para los grupos)

- *Autorización de la SGAE o del autor para la representación de la obra. El Ayuntamiento se compromete al pago de los derechos correspondientes a la representación.
 - * Fotografías del montaje y/o críticas de prensa si se dispone de ella.
- *Documento que acredite la discapacidad intelectual igual o superior al 33% de los componentes del grupo.
 - *Grabación completa de la obra en MP4 o enlace para su visualización.
- *Cartel en cualquier formato digital y **programa de mano** indicando claramente el nombre del actor/actriz y el papel del personaje que interpreta en la obra.

Los gastos de envío de la documentación enviada mediante correo postal o empresas de transportes correrán a cargo de los grupos participantes, y se deberá remitir a la UNIVERSIDAD POPULAR "PELAYO MORENO" C/ Doctor Marañón, nº 3, 06810 CALAMONTE (Badajoz), consignando en el sobre CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO AFICIONADO "CALAMONTE JOVEN" 2025.

Los grupos deberán representar las obras con la cual han sido seleccionados. No podrán sustituir a los actores o actrices, ni podrán hacer modificaciones del texto o la escenografía sin comunicarlo previamente a la organización y obteniendo de ésta el permiso para hacerlo. El incumplimiento de este punto puede ser motivo de descalificación. La obra representada será grabada y la entidad se reserva el derecho de reproducción y proyección.

4.- El jurado estará compuesto por personas cualificadas. Su fallo será inapelable. Se realizará una selección de cinco obras a representar y otras cinco de reserva. Las representaciones se harán durante los meses de octubre y noviembre del año 2025. La organización se pondrá en contacto con los grupos seleccionados para informarles de las fechas concretas y horas de la representación.

Los grupos dispondrán desde las 12:00 h del día designado para la realización del montaje y posibles ensayos. La puesta en escena, así como la carga y descarga del material necesario para la escenificación de la obra, correrá a cargo de los grupos seleccionados.



5.- La entrega de los premios se efectuará en Acto Oficial, el sábado 29 de noviembre de 2025, en la localidad de la convocatoria. Será imprescindible la presencia, de al menos, un miembro de cada grupo que haya representado la obra con la que participó en el certamen

La cuantía de los premios será:

El primer premio tendrá un valor de 1.260 Euros.

El segundo premio tendrá un valor de: 1.050 Euros

Tres accésit que tendrán un valor de: 840 Euros cada uno.

Premio al grupo de teatro formado por artistas con discapacidad intelectual: 1.155 Euros

(A estos importes se le aplicarán las retenciones fiscales estipuladas por ley)

Además, se otorgará una ayuda económica establecida por la organización para sufragar los gastos de locomoción de los representantes de cada uno de grupos seleccionados para poder asistir a este acto oficial de entrega de premios, que de ningún modo estará destinada a sufragar los gastos de manutención o alojamientos.

Las ayudas económicas tanto por los premios como por los gastos de locomoción se realizarán a través de talón nominal que se entregarán el día de la clausura del acto.

Durante el Acto Oficial de entregas de premios, se otorgará una placa conmemorativa al:

- Primer Mejor Montaje -

- Segundo Mejor Montaje

- Mejor Montaje votado por el público

-Mejor Montaje a la obra de Inclusión

- Mejor Dirección

Mejor Escenografía,Mejor Actriz de Reparto

- Mejor Vestuario

- Mejor Actor

- Mejor Actriz

- Mejor Actor de Reparto

A los grupos de teatro no profesional seleccionados y que hayan representado su obra en esta edición del Certamen Nacional "Calamonte Joven" 2025 se les obsequiará con una grabación de la representación de su obra.

- .. Se abrirá un plazo desde el 1 al 23 de diciembre de 2025 en horario 16:00 a 22:00 h. para la retirada de la documentación de las obras presentadas y no seleccionadas se recogerá en la misma dirección del envío. Las compañías se harán cargo de los gastos ocasionados por la retirada. La documentación no recogida en dicho periodo se entenderá que la compañía renuncia a su obra, pudiendo la entidad hacer de ella el uso que estime oportuno, no habiendo opción de reclamación por parte de las compañías. La documentación de las obras seleccionadas no será devuelta.
- 6.- La Concejalía convocante y el jurado se reservan el derecho de tomar iniciativas no reguladas en las presentes bases, siempre que estimen que con ello se puede contribuir a un mayor éxito del Certamen.
- 7- Toda información de fechas de representación, entrega oficial de premios, así como otros datos de interés relacionados con el Certamen Nacional de Teatro Aficionado "Calamonte Joven" 2025 se podrá consultar en la página web oficial del Ayuntamiento de Calamonte (www.calamonte.org).
- 8.- El hecho de participar en la presente convocatoria, conlleva la aceptación de las bases en su totalidad.

Para más información sobre el Certamen Nacional de Teatro Aficionado "Calamonte Joven" 2025 contactar con la Universidad Popular "Pelayo Moreno" de Calamonte a través de los teléfonos: 924323600 / 691721169 o correo electrónico: certamencalamontejoven@gmail.com



Anexo III FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO AFICIONADO "CALAMONTE JOVEN" 2025

(Este formulario de inscripción deberá ser cumplimentado por los Grupos de Teatro no profesionales para cada una de las obras a concurso y enviado con la documentación requerida en las bases del certamen)

DATOS DE LA COMPAÑÍA NOMBRE DIRECCIÓN **PROVINCIA** POBLACIÓN C.P. CIF CORREO ELECTRÓNICO **DATOS DE LA PERSONA DE CONTACTO** NOMBRE **APELLIDOS TELEFONOS** CORREO ELECTRÓNICO **DATOS DEL MONTAJE DEL CONCURSO** TÍTULO **AUTOR SINOPSIS** CALIFICACION EDAD GÉNERO DURACIÓN **DESCANSO DOCUMENTACIÓN INCLUIDA** Vídeo y/o enlace de la obra Historial del grupo Fotos del montaje (obligatorio) Argumento Ficha técnica Autorización Sociedad General de Autores

de

a

de 2.025

Lo cual firma en