

### III CONCURSO DE MICRORRELATOS DE INSTAGRAM DE MI REINO POR UNA PLUMA

Desde arañas zumbantes a leprechauns huidizos, todos tienen cabida en el concurso de relatos de Mi reino por una pluma de Instagram

#### 1. Participantes

Esta es muy fácil, si tienes instagram puedes participar y si no tienes cuenta, pues te puedes abrir una.

#### 2. Requisitos para participar

Los microrrelatos originales deberán tener una extensión máxima de 250 palabras. Se deberán mencionar a @manodemithril y utilizar el hastagh #MiReinoPorUnaPluma El relato debe incluir dos criaturas de fantasía cualesquiera, por ejemplo elfos y centauros, hidras y chupacabras, vampiros y orcos, dragones y gnomos etc

El microrrelato se deberá publicar en el muro de la cuenta entre el 01-10-2023 y el 15-10-2023

Las fantásticas palabras deberán ser originales e inéditas y ser en español.

#### 3. Jurado

El jurado estará compuesto por Mano de Mithril, Leticia Suárez de librería Campus y Javier Giménez de la revista Tentacle Pulp.

Se elegirán los cuatro finalistas en base a criterios de estética, calidad literaria y originalidad.

#### 4. Comunicación de finalistas, lectura de relatos y premios

La elección de los microrrelatos finalistas será comunicada a sus autores a través de sus cuentas de Instagram y sus relatos serán leídos en directo durante la entrega de premios.

#### 5. Premios

Todos los participantes ganarán una suscripción gratuita durante un mes a la revista digital de fantasía terror y ciencia ficción de tentacle pulp.

Habrán cuatro finalistas y dos ganadores, los premios serán los siguientes:

##### 1º puesto:

-Corrección profesional de un relato de hasta cinco páginas (o primer capítulo de libro) a cargo de Arkana (@arkanantigua) o Alicia Moll (@entrelíneasvalencia).

-Publicación de un relato en la revista digital Tentacle Pulp

-Traducción de un relato de hasta cinco páginas al italiano a cargo de Sabrina Pino y Marcela Ivonne.

-Publicación de un relato en la web romasantiago.com

-Trabajar con Yael Blasco, actriz profesional, para poner voz a un microrrelato o anuncio (booktrailer).

##### 2º Puesto:

-Corrección profesional de un relato de hasta cinco páginas (o primer capítulo de libro) a cargo de Arkana (@arkanantigua) o Alicia Moll (@entrelíneasvalencia).

## 6. Libro de relatos

Entre los participantes se escogerán un máximo de 25 autores para trabajar en un libro de relatos. La participación posterior en este manuscrito será voluntaria.

La selección de estas personas se llevará a cabo por Eva Pascual y Mano de Mithril.

## 7. Aceptación de las bases

Por si hay algún goblin leyendo esto: la participación en el concurso implica la aceptación de las presentes bases. El incumplimiento de alguna de las bases dará lugar a la exclusión del participante del concurso

## 8. Tratamiento de datos personales

Los datos con carácter personal que nos faciliten los participantes serán tratados en cumplimiento con la normativa de protección de datos con la finalidad de gestionar su participación en el concurso de microrrelatos.

La participación en el concurso implica que el titular de los datos consiente que su nombre y apellidos sean publicados en canales digitales como Instagram junto con la obra presentada.