

## I CERTAMEN POÉTICO NACIONAL

### "COMPOSICIÓN CON LA ESTROFA JULIA" (Argentina)

**Género:** Poesía

**Premio:** Placa y diploma

**Abierto a:** mayores de edad argentinos o residentes en la República Argentina desde antes de julio del año 2022.

**Entidad convocante:** La Sociedad Argentina de Escritores (SADE) Delegación San Lorenzo (Salta, Argentina), conjuntamente con la Asociación Espejo (Alicante, España).

**País de la entidad convocante:** Argentina

**Fecha de cierre:** 20/08/2023



## BASES

1. Podrán concursar todos los poetas argentinos que lo deseen, mayores de edad, en lengua española, o cualquier poeta que resida en la República Argentina desde antes de julio del año 2022.
2. Los poemas serán originales e inéditos.
3. El tema será libre, la forma se ajustará a cualquiera de las modalidades de la estrofa julia (explicada al final). Se pueden enviar dos poemas como máximo, pero sólo se optará a un premio.
4. La extensión oscilará entre 25 y 35 versos, presentados en Times New Roman a 12 puntos con interlineado de 1,5, en hoja tamaño A4.
5. Los trabajos no estarán firmados, serán entregados por correo electrónico, sin identificar, bajo el sistema de plica, a la siguiente dirección:

**[sadesanlosalta@gmail.com](mailto:sadesanlosalta@gmail.com)**

Se enviarán dos archivos Word. Uno titulado de igual manera que el poema (Por ejemplo: "Alegría"). En el otro fichero se titulará "Plica" más el título del poema (Ejemplo: "Plica Alegría"). En este segundo archivo se consignarán los siguientes datos: Título del poema, nombres y apellidos del autor, dirección postal, dirección de correo electrónico y número de teléfono.

6. En caso de remitir dos poemas a competencia, se enviarán ambas obras y plicas en un mismo mail.
7. Si se detecta que algún concursante haya remitido más de dos obras a competencia será descalificado.
8. La fecha de recepción de poemas finalizará el día domingo 20 de agosto de 2023 a las 24:00, hora argentina. No se aceptarán trabajos recibidos después del mencionado límite.
9. Premios: Se establecen los siguientes premios:
  1. **PRIMER PREMIO:** Placa y diploma.
  2. **SEGUNDO PREMIO:** Medalla y diploma.
  3. **TERCER PREMIO:** Medalla y diploma.
  4. **DIEZ ACCÉSITS:** Diploma.
10. Los miembros del jurado se darán a conocer el día de la entrega de premios, siendo un número impar, conformados por dos miembros de la SADE San Lorenzo, dos miembros de la Asociación Espejo, de Alicante y la Doctora Consuelo Giner Tormo, creadora de la estrofa Julia. Las decisiones del jurado serán inapelables.
11. Los trabajos serán publicados en la página web de la Asociación Espejo de Alicante y en las redes de la SADE Delegación San Lorenzo. Con los poemas laureados se creará una antología digital. Los poemas serán siempre propiedad de los autores, debiendo referenciar, si se publican en otro medio, que tal poema en cuestión fue galardonado en el I Certamen Nacional Composición con la Estrofa Julia.
12. Los premios se entregarán sábado 9 de septiembre de 2023, en el lugar y hora que será anunciado previamente. En caso no poder acudir el interesado, podrá delegar a otra persona para recoger el premio correspondiente. Si nadie asiste, se le enviará el diploma correspondiente al correo electrónico aportado.

### **Explicación de la estrofa julia y sus variantes:**

Creación de una nueva estrofa llamada “Julia”, dedicada a su nieta Julia Hernández Burló, con las siguientes características, dedicada a mi nieta Julia Hernández Burló, nacida el 26 de enero de 2017.:

- Consta de 5 versos que combinan arte menor (5 sílabas) y arte mayor (10 sílabas).
- Los versos pentasílabos deben rimar entre sí y lo mismo para los versos decasílabos.
- Combinan la rima consonante con la rima asonante, en una misma estrofa, así que se utilizará una o varias de las siguientes posibilidades:

**Julia 1: 5a 10B 5a 10B 5a (a rima consonante y B rima asonante)**

**Julia 2: 5a 10B 5a 10B 5a (a rima asonante y B rima consonante)**

**Julia 3: 10A 5b 10A 5b 10A (A rima consonante y b rima asonante)**

**Julia 4: 10A 5b 10A 5b 10A (A rima asonante y b rima consonante)**

- Cada poema puede constar de una o varias estrofas y puede abarcar un solo tipo o varias combinaciones de Julia.
- Se trata de una estrofa capicúa.
- Podrá incluir, al final, un estrambote, con 1 o 2 versos añadidos como coletilla, sin rima o rima libre.

Un ejemplo, en este caso **Julia 1:**

***Felicidad***

Toda tu vida,  
llena de estrellas de magia y paz,  
Julia querida,  
que tu devenir transcurra igual,  
¡luz encendida!

Consuelo Giner

