

XXV Festival de narración, Verano de cuento. El Sauzal, Tenerife, Islas Canarias, 2024

RELATO CORTO

Convocatoria a certamen

Tenemos la fea costumbre de no aceptar relatos que no cumplan con las siguientes BASES:

10 – El fallo del jurado será inapelable.

14 – La organización no mantendrá comunicación con los participantes a no ser que sea imprescindible o que resulten ganadores. A mediados de julio ya tendremos finalistas y a finales de agosto, ganadores. Esta información se hará pública en las RRSS del festival y en www.veranodecuento.com

2 – La temática del relato es de libre elección.

4 – Cada ser humano podrá enviar un solo relato.

7 – Quien firme la autoría del relato cede los derechos a Teatrofia y a aquellos en quienes recaiga la tarea de narrarlo, única y exclusivamente para hacerlo durante el festival en 2024.

5 – Componentes de Teatrofia, o personas en quienes se delegue, serán los encargados de la selección de los relatos finalistas y de los ganadores.

6 – Los relatos que resulten finalistas podrán ser narrados durante la edición 2024 del Festival de narración, Verano de cuento, teniendo en cuenta que ninguna narración será literal.

8 – Los relatos finalistas podrán ser publicados en formato digital gracias al convenio entre Teatrofia y Vector de Ideas dentro de la colección que llevará el nombre del festival.

13– La participación en este certamen implica la aceptación de las bases.

3 – Los relatos deben estar escritos en castellano: fuente Arial, 12 puntos, una sola cara y a doble espacio con una extensión máxima de dos folios, que, a ver, es como máximo. Se entiende, ¿no? Que no hace falta que sean dos. Como si es sólo un párrafo. Respeta esto. Bueno, esto y todo, claro.

11 – Los relatos deberán enviarse, como archivo adjunto, a produccion@veranodecuento.com – Tienes de plazo hasta el 30 de abril de 2023. Y no pegues el relato en el cuerpo del correo, por dios.

12 – La dirección de correo desde la que se envíe el relato será la de contacto.

9 – No nos envíes datos personales, ni plica. Sólo necesitamos tu correo electrónico y tu nombre o tu seudónimo, que será la autoría que mencionemos de ser necesario. Ya contactaremos contigo si resultas finalista. Qué ojalá.

1 – Podrá presentarse al certamen cualquier ser humano mayor de edad.

Otro 1 – Quien firme la autoría es libre de presentar el mismo relato a cualquier otro concurso o certamen, de publicarlo o de hacer lo que le venga en gana con él, que para eso es suyo.

PREMIOS – Se entregarán los siguientes premios:

- Relato ganador: trescientos cincuenta euros.
- Segundo clasificado: cien euros.
- Tercer clasificado: un abrazo.